

**Timotius:** *timo steht bereits unten in der höhle und wartet im strohbett des vermeindlichen diebes. dabei nascht er getrocknete algen und etwas fleisch aus dem gasthaus das er mit sich genommen hat*

**Spielleitung:** Ein weiterer Tag, der unter die Erde führt. Bei strahlendem Sonnenschein wäre es für manche ein besonders schöner Tag gewesen, doch stattdessen trifft man sich ein weiteres Mal in einer dunklen, überraschend trockenen Höhle, in der wer weiß was wartet.

**Ceridwen:** *steht bereits in der Bibliothek Nun denn... seufzt tief und streicht sich eine lose Strähne des heute geflochtenen Haares hinter das Ohr Vielleicht finden wir heute heraus, was genau diese Kammern gegraben hat. Seid ihr bereit? sieht zu Timotius und Kaito*

**Spielleitung:** <http://i.pinimg.com/originals/d2/c0/0d/d2c00dee3ecfc9005e2d94ec160bad5c.png>

**Kaito:** Ich bin immer bereit *grinst*

**Kaito:** *schlendert umher und sucht nach einer weiteren Tür*

**Spielleitung:** An der gegenüberliegenden Wand findet Kaito tatsächlich eine Tür. Sie scheint selbst gezimmert zu sein, aus verschiedenen Holzstücken und ziemlich grob. Gerade so, dass der Durchgang eben verdeckt werden kann.

**Timotius:** *timo steht auf und gesellt sich zu ceridwen. ihm ist nicht aufgefallen das sie schon da ist glaubst du das wir hier noch etwas finden? was sind das eigentlich für dinger? timo geht zu den büchern und sieht sich dort um.*

**Kaito:** *guckt mal ob sie hoffentlich auf ist, will sich nicht noch mal blamieren*

**Spielleitung:** ((Timotius darf auf Sinnesschärfe würfeln))

<**Timotius** packt den Würfelbecher und wirft mit einem kleinen 6-seitigen Würfel: 2>

**Spielleitung:** Timotius sieht diverse Buchrücken, aber nichts von besonderem Interesse.

**Ceridwen:** Das sind Bücher. In ihnen kann man Informationen aufschreiben oder nachlesen.

**Spielleitung:** Die Tür klemmt ein wenig, lässt sich mit etwas drücken jedoch knarrend aufschwingen. Ein Türgriff, Schloss oder Riegel fehlen völlig.

**Kaito:** Ich hab etwas gefunden, eine Tür die aufgeht

**Ceridwen:** Ich glaube, das haben wir alle gehört. *sieht zu Kaito* Siehst du, was hinter der Tür ist?

**Kaito:** Dafür müsste ich erst mal rein gehen, ich schreie aber nicht wenn mich etwas angreift *geht grinsend durch die Tür*

**Timotius:** *timo schlägt ein buch auf weil er wissen will wie es darin aussieht. er wählt irgendeins willkürlich und muss niesen darin wird staub gelagert. was will man mit so viel staub?!*

**Spielleitung:** Tatsächlich sind alle Bücher in einem überraschend guten Zustand dafür, dass die meisten von ihnen relativ alt und benutzt zu sein scheinen. Hier und da ist die Schrift verblichen oder eine Seite angerissen, aber kein Staub ist auf oder in den Bücher zu finden und auch Holzwürmer scheinen die Umschläge verschont zu haben.

**Spielleitung:** Der Raum hinter der Tür ist, wie alle anderen, finster. Durch Ceridwens leuchtenden Stab kommt gerade genug Licht hinein, um einen kleinen Raum und die Konturen von etwas eckigem am Boden vor einer Wand ausmachen zu können.

**Kaito:** Wir sollten wirklich mal an Fackeln denken

**Timotius:** fackeln? was sind das? *timo schließt sich wieder der gruppe an kann ich das essen?*

**Kaito:** Teile um nicht zu machen...

**Ceridwen:** *da Timo das Interesse am Buch verloren zu haben scheint, folgt sie nun ebenfalls Kaito in den Raum und bringt natürlich auch das Licht mit. Nun erkennt man einen kleinen Raum mit einem Bett und einer ziemlich stabilen Truhe. Fackeln werden angezündet, um das Licht zu machen. Ich würde sie nicht essen.*

**Spielleitung:** <http://i.pinimg.com/originals/92/6f/fa/926ffa421f5b0fa2ae60c5c03cb2c290.png>

**Kaito:** *sein Blick fällt direkt auf die Truhe* Vielleicht haben wir schon mal einen Schatz gefunden

**Timotius:** teile um nichts zu machen? ich verstehe sein seltsames gebrabbel nicht. wie kann er

aus brettern ein nichts machen. es ist doch immer etwas da. ... da ist noch so ein ding in dem tote menschen liegen. nur ist es viel kleiner *er deutet auf die Truhe*

**Ceridwen:** Es sieht mir eher aus wie eine Kiste, in der Dinge aufbewahrt werden. Und ein richtiges Bett... *mustert dieses kritisch*

**Kaito:** In Kisten bewahrt man Wertsachen auf *geht zu der Kiste hin und will sie öffnen*

**Spielleitung:** **Kaito wird dabei feststellen, dass diese Kiste verschlossen ist.**

**Timotius:** soll ich die kiste auftreten?

**Kaito:** Ha,es muss was wertvolles drin sein sonst wäre sie nicht verschlossen

**Spielleitung:** ((Jeder darf erstmal auf Sinnesschärfe würfeln))

**Kaito:** Hier wird nichts kaputt gemacht

<**Ceridwen packt den Würfelbecher und wirft mit 2 kleinen 6-seitigen Würfeln: 3 1.**

*Summe=4.>*

<**Kaito packt den Würfelbecher und wirft mit 2 kleinen 6-seitigen Würfeln: 6 1. Summe=7.>**

<**Timotius packt den Würfelbecher und wirft mit einem kleinen 6-seitigen Würfel: 3>**

**Spielleitung:** **Kaito steigt der unangenehme Geruch von faulem Fleisch in die Nase.**

**Ceridwen:** *scheint etwas zu riechen, denn sie schnuppert kurz, dann wird sie merklich grün im Gesicht und hält sich die Hand vor den Mund*

**Kaito:** *schnuppert* Entweder hat die Person sein Essen vergessen oder sie liegt als Leiche irgendwo rum

<**Ceridwen packt den Würfelbecher und wirft mit einem kleinen 6-seitigen Würfel: 3>**

**Ceridwen:** *gibt zwar Würgegeräusche von sich, scheint ihr Mittagessen jedoch bei sich behalten zu können* Hoffen wir auf das Essen...

**Timotius:** *timo scheint den geruch nicht wahrzunehmen. er ist gerade abgelenkt*

**Kaito:** Ich könnte mich verwandeln und es essen *versucht mit einem breiten grinsen die Truhe mit einem Dietrich zu knacken*

<**Kaito packt den Würfelbecher und wirft mit 2 kleinen 6-seitigen Würfeln: 4 6. Summe=10.>**

**Timotius:** etwas essen? ich hab kein hunger. ich hab etwas dabei *schmunzelt timo und sieht gespannt sie wie die truhe geknackt wird. für timo ist es unverständlich warum kaito mit zwei metallstiften in der truhe herum wühlt*

**Spielleitung:** <http://i.pinimg.com/originals/92/6f/fa/926ffa421f5b0fa2ae60c5c03cb2c290.png>

**Spielleitung:** **Innerhalb von Sekunden und mit enem leisen Klick öffnet sich die Truhe.**

**Kaito:** Ging besser als die Türen *öffnet auch gleich die Truhe und guckt rein*

**Spielleitung:** **Kaito findet eine sehr alte Lederrüstung, diverse zerfledderte Verbände, einen Umhang und ein paar Kleidungsstücke.**

**Timotius:** kaitoo? glaubst du die kleidung passt mir? ich hoffe sie ist nicht so schwer

**Kaito:** Schätze mal das es ein Krieger war *nimmt einfach die Lederrüstung und die Kleidung,legt sie in den Umhang und verschnürt es so gut es geht* Der Finder darf es behalten

**Kaito:** Zu spät,jetzt gehört es mir.Vielleicht gebe ich dir das was mir nicht passt

**Thalia:** *hat sicherlich in deer Zwischenzeit in den Büchern gelesen*

**Ceridwen:** *schüttelt den Kopf* Ich glaube nicht, dass du dafür noch sonderlich viel bekommst.

**Timotius:** wer sagt das dir die kiste alleine gehört?

**Kaito:** Ich verkaufe meine Schätze nicht,sondern behalte sie

**Kaito:** Ich hab sie geöffnet,du darfst die Verbände haben

<**Thalia erscheint und kommt in den vorletzten Raum und schaut mal ob da noch schicke Bücher sind ´, geht abe nicht dichter dran bzw i den aktuellen Raum>**

<**Timotius packt den Würfelbecher und wirft mit 3 kleinen 6-seitigen Würfeln: 2 1 3.**

*Summe=6.>*

**Spielleitung:** **Timotius Wassertropfen schießt so schnell auf die Wand zu, dass er davon abprallt und gegen Timos eigene Stirn schlägt.**

**Timotius:** ow! *timos kopf klappt nach hinten das er nach oben sieht eine rote stelle mach sich breit die anschwillt.*

**Spielleitung:** **Hinter einer weiteren Tür scheint ein Geräusch hervorzukommen. Ein ekelhaftes Knacken und Sägen.**

**Kaito:** Das hört sich nicht so gut an.Tür besser zu lassen oder öffnen?

**Thalia:** Kommt drauf an... habt ihr Feuer?

**Thalia:** *so vom Raum dahinter,... sie fährt immer noch die Taktik das sie danderen sich erster fressen lassen dürfen xD und schaut sich stattdessen die Bücher an, bis gerade wusste ja noch nichtmal einer dass sie mit dabei ist*

**Kaito:** Nein, hab ich aber schon mal fürs nächste mal erwähnt welches mitzubringen

**Timotius:** kein feuer! feuer ist tödlich. geh weg mi dem feuer!

**Ceridwen:** Feuer lässt sich besorgen, sollte es nötig sein. *sieht abwägend zur Tür*

**Thalia:** Ja aber wenn es jemand ist der gut brennt ist Feuer sehr sinnvoll...

**Ceridwen:** Hast du etwas in den Büchern finden können, dass uns helfen könnte?

**Thalia:** Lesen ist nur was für luschen,... ich hab nur gelesen weil von euch alle zu doof waren *gleich mal festhält*

**Kaito:** Danke fürs Kompliment

**Thalia:** Es gibt ne... Nekromantin die heißt Valeria und die hat nen Typen wieder auferweckt und hat dem eine Weile immer wieder Sachen angenäht. Abgefallene Arme und Beine... aber scheinbar die Lust verloren oder ihn mitgenommen

**Kaito:** Da kann man schon erahnen was hinter der Tür ist

**Thalia:** *Kaito kurz anlächelt*

**Timotius:** das hört sich stark an. ich will die frau kennen lernen.

**Kaito:** Dann öffne die Tür, warte aber bis wir diesen Raum verlassen haben

**Thalia:** Feuer hilft gegen die meisten Wiedergänger

**Timotius:** die frau ist da nicht nur die person die zusammen genäht wurde

*<Spilleitung packt den Würfelbecher und wirft mit einem kleinen 6-seitigen Würfel: 6>*

**Spilleitung:** **Das Geräusch stoppt plötzlich. Stattdessen sind schwere Schritte zu hören, die sich der geschlossenen Tür nähern.**

**Kaito:** *nimmt sein Bündel und geht schnell nach Thalia* Schöne Bücher

**Thalia:** *stopft ihre ganze Tasche voll* ich könnte so tun als hätte ch Ahnung von Nekromantie...

**Timotius:** *ceri* was da auch kommt ich beschütze dich davor

**Kaito:** Man könnte dich dann für noch gefährlicher halten

**Ceridwen:** Ah.... danke? Aber ich denke, ich kann mich gut selbst beschützen. *umfasst ihren Stab fester und sieht zur Tür, bleibt mitten im Raum stehen*

**Thalia:** Also .... wer von euch würde als ehesten für die Gruppe sterben?

**Spilleitung:** **Die Tür öffnet sich nach innen und im Schein von Ceris Stab taucht eine annähernd humanoide Kreatur auf. Ähnlich wie Frankenstein wurde sie offenbar aus verschiedenen Körperteilen zusammengenäht, die nicht unbedingt zusammenpassen. Etwas wie Überraschung ist im Blick der Kreatur zu sehen, als sie die Gruppe in ihrem Schlafzimmer stehen sieht.**

**Timotius:** *timo* steht nicht kampflustig da sondern eher entspannt. bisher ist die kratur nur überrascht und nicht aggressiv hallo du. sagmal wo ist deine mutter?

**Timotius:** thalia du bist feige. sonst pralst du doch immer damit das du so stark bist.

**Thalia:** Intelligenz und feigheit ist nicht zu verwechseln *nimmt mal ihren Zauberstab* Was seht ihr denn da?

**Thalia:** *seufzt und beschließt daletzte Interessante Buch unter den Arm zu klemmen*

**Spilleitung:** **"Ich habe keine Mutter. Wer seid ihr?" Seine Stimme ist schwach, offenbar arbeiten seine Stimmbänder auch nicht mehr wirklich mit.**

**Spilleitung:** **"Ich habe keine Mutter. Wer seid ihr?" Seine Stimme ist schwach, offenbar arbeiten seine Stimmbänder auch nicht mehr wirklich mit.**

**Kaito:** *schielt um die Ecke*

**Thalia:** *lässt die mal machen xD*

**Ceridwen:** Mein Name ist Ceridwen. Meine Freunde und ich sind hier, weil es einige seltsame Sichtungen auf dem Friedhof gab. Ich nehme an, diese stammten von dir?

**Timotius:** also ich bin timo ein kelpie und das sind certi kaito und thalia. wir sollen herausfinden was es mit der höle hier auf sich hat. kannst du uns sagen was hier passiert sein soll?

**Spilleitung:** **Er runzelt die Stirn und starrt die beiden einige Momente lang an. "Das war wohl ich. Ich habe neue Körperteile gebraucht."**

**Thalia:** Weil Valeria nicht mehr gekommen ist. Wie heißt du?

**Thalia:** *spricht in Richtung Türöffnung*

**Timotius:** verständlich verständlich. du sagmal, magst du lieber die von jungs oder die von mädchen? ich weiß wie man an neue rannkommt aber sag es den drein da nicht die mögen das nicht so sehr

**Spielleitung:** **Als Valeria erwähnt wird, zuckt er sichtbar zusammen. "Mein Name ist Therias." Er sieht Richtung Türöffnung, wo Thalia steht. "Kennst du Valeria? Weißt du, wo sie ist?"**

**Thalia:** Nein. Ich habe nur dein Buch gelesen... Therias... wie geht es deinem Herzen?

**Ceridwen:** *beugt sich zu Timo* Du solltest an deiner Heimlichkeit und Täuschung arbeiten...

**Spielleitung:** **"Mein Buch... Ihr habt also einfach meine Sachen durchstöbert?" Er klingt jedoch eher, als wäre es ihm egal. "Mein Herz ist noch da, denke ich. Möchtest du es sehen?"**

**Thalia:** Ne hab gerade nicht gengu dabei um dich zu reanimieren. Aber meinst du nicht das du ohne besser dran wärst? Du könntest sterben und müsstest nichtmehr leiden

**Kaito:** Das war nun etwas gemein zu einem Fremden

**Timotius:** es ist doch gerade garnicht nötig sich zu verstellen. unterstehe dich ihn zu töten!

**Spielleitung:** **Er schüttelt den Kopf. "Ich habe seit drei Jahren nichts gegessen. Ich denke nicht, dass ich so einfach sterben kann."**

**Thalia:** Er ist ein Herz das mit Salz wieder belebt wurde mit einem Flickenkörper.... willst duso leBen?

**Thalia:** *seufzt* hat Valeria irgendwann mal... was verlauten lassen das sie dich aus einem bestimmten Grund zurück geholt haT? Liebe oder... Dummheit?

**Spielleitung:** **"Sie hat es ein Experiment genannt. Allerdings hat sie nicht gesagt, wozu. Nur, dass ich alles mögliche aufschreiben soll."**

**Thalia:** Ja... und dann hat sie scheinbar das interesse verloren.... weil du nicht gut funktioniert hast und dich verstreust... hast du deine Körperteile ordentlich annähen können oder soll ich dir helen?

**Thalia:** \*helfen?

**Spielleitung:** **Er sieht wieder überrascht in Thalias Richtung. "Nun, ich habe tatsächlich Probleme dabei, die Arme richtig anzunähen... Es geht gerade so, aber es könnte besser sein..."**

**Thalia:** dann bring dein flickzeug mit und komm rüber

**Thalia:** *denkt sich das ein unkaputtbarer ein guter kumpel ist*

**Thalia:** musst du alles tun was valeria befiehlt?

**Timotius:** das ist irgendwie ironisch.. *timo beginnt sich im raum weiter umzusehen*

**Spielleitung:** **"Hm... Bisher waren es keine Befehle. Nur Aufträge und ich habe keinen Grund darin gesehen, es nicht zu tun." Er verschwindet kurz im Raum und kehrt mit Nadeln und Fäden zurück, um auf Thalia zuzugehen.**

**Spielleitung:** **In diesem Raum ist nichts weiter außer einer offenen Truhe, einem Bett, auf dem etwas liegt, das eklige Ähnlichkeit mit Hautfetzen hat und zwei offene Türen.**

**Thalia:** *schaut sich das Flickwerk dann erstmal an* und du lebst hier im Dreck?

Warum? *plaudert als wäre sie der Friseur*

**Kaito:** *beobachtet Thalia*

**Thalia:** *näht xD echt gut. In einem Stich mti dem Man normal Segel flickt*

**Spielleitung:** **"Das hier war der erste Ort, den ich gesehen habe. Und... wohin sollte ich sonst gehen?" Thalias Nähte sehen deutlich besser aus, als die krummen Stiche, die Therios selbst macht.**

**Kaito:** *ist ganz fasziniert davon, versucht es sich zu merken und später auszuprobieren*

**Thalia:** na raus wo die Luft besser ist... was für Aufträge hast du denn so erfüllt? *sofern genug Faden da ist näht sie mal alles ordentlich fest*

**Thalia:** *also auch bei den Verpuschten nähten*

**Kaito:** ES Ist doch ein sehr schöner Ort hier

**Timotius:** oben ist die luft zu feucht er würde faulen..

**Thalia:** ich hab das bedürfnis euch bei Eurus schlafen zu lassen... er hat en hübscheres

Bett....

**Thalia:** *zu Timotius schaut in deiner Nähe sicher.*

**Timotius:** *er sieht eingeschnappt zur Seite und du verkriechst dich hinter deine Bücher weil du schiss hast. das ist diskriminierend von dir gewesen.*

**Spielleitung:** **"Kennst du denn einen Ort, wo ich wohnen könnte?" Er dreht seinen Kopf so, dass er Thalia irgendwie ansehen kann. "Nicht viele... Hauptsächlich aufschreiben, was ich sehe... Menschen kennenlernen. Den Altar im anderen Raum im Auge behalten."**

**Thalia:** Was für Menschen kennenlernen und... was ist mit dem Altar?

**Thalia:** *zu Timotius du bist ständig im Wasser.*

**Kaito:** Diesen Altar, auch wenn ich keine Ahnung habe was es ist, kann ich für dich im Auge behalten, wenn ich hier wohnen kann

**Timotius:** *timo schweigt er hat es satt andauernd erklären zu müssen. und er will ihr auch nicht sagen warum er das muss. timo trinkt große schlucke aus seiner feldflasche und er beginnt wieder zu triefen*

**Thalia:** *sieht schockiert zu Kaito warum kommst du nicht mit ins Schloss`*

**Ceridwen:** **"Die Menschen in den Städten. Nur die wollten nicht wirklich mit mir reden. Was mit dem Altar ist, weiß ich selbst nicht. Nur, dass dort wohl etwas mächtiges eingesperrt wurde?"**

**Thalia:** Was passiert wenn man da Blut draufmachht... von jemanden der man nicht mag. Wird der dann verflucht oder stärker?

**Kaito:** Ich gehe nicht zur Schule, hab das Gerücht gehört das dort nur Schüler erlaubt sind

**Thalia:** Und diener von Schülern.... glaube ich. wollt ihr meine Diener sein?

**Spielleitung:** **"Hm.... das weiß ich nicht. Vielleicht passiert gar nichts? Ich weiß nicht, was nötig ist, um...." Er stockt und sieht Thalia an. "Habt ihr das getan?"**

**Kaito:** Kommt drauf an was für mich dabei raus springt

**Thalia:** Japp haben wir.

**Spielleitung:** **"Und... was ist danach passiert?"**

**Thalia:** *sie zu Kaito ein schöner geruchsneutraler Ort zum Leben mit Bad. Du darfst nur niemanden bestehlen den ich mag*

**Kaito:** Ansonsten darf ich klauen wie ich möchte und krieg ein eigenes Bett?

**Ceridwen:** *räuspert sich vernehmlich* Ich würde dir empfehlen, niemanden in der Schule zu bestehlen.

**Thalia:** Das geht sicher... dann muss ich noch ein Bett kaufen... aber warum nicht

**Thalia:** *sieht zu Ceridwen und zuckt mit den Schultern*

**Kaito:** Dann bin ich einverstanden, besser als sich immer zu verwandeln um in ein Nest auf eine Schrank zu schlafen

**Thalia:** ja das stimmt....

**Timotius:** ich habe noch eine frage. die lichter draußen. was sind das für teile?

**Spielleitung:** **"Gute Frage. Valeria hat sie als Geisterlichter bezeichnet. Sie tauchen allerdings nur an Neumond auf und scheinen sich gerne an andere Personen zu hängen."**

**Ceridwen:** Hm... Vielleicht sollten wir versuchen, diese Valeria zu finden. Nicht nur, dass sie Therios *nickt dem dabei zu helfen* könnte, möglicherweise weiß sie auch etwas über den Altar und den Geist, den Thalia scheinbar freigesetzt hat.

**Kaito:** Wie sollen wir sie finden?

**Thalia:** Ich würde sagen wir beobachten unauffällig Izuma

**Kaito:** Das kann ich übernehmen

**Spielleitung:** **"Vielleicht kann ich euch dabei helfen... An.. einem anderen Tag..." Seine Stimme wird mittlerweile merklich schwächer, bis sie am Ende des Satzes kaum noch zu hören ist.**

**Thalia:** würde es dir helfen etwas zu essen?

**Spielleitung:** **Er schüttelt den Kopf und flüstert "Nur Ruhe..."**

**Thalia:** Und du willst sicher hier bleiben?

**Spielleitung: "Für heute ja... Aber kommt mich gerne besuchen..."**

**Timotius:** ich muss langsam weg hier. nichts unguutes aber ich oO(trockne) möchte heute noch baden auserdem habe ich durst

**Thalia:** jaja... immer schön feucht bleiben *beklaut den Armen Kerl und nimmt soviele Bücher sie tragen kann mit*

**Ceridwen:** Ich denke, wir sollten Therios ohnehin eine Auszeit gönnen, damit sich seine Stimme erholen kann.

T  
i  
m  
o  
t  
i  
u  
s  
:  
  
s  
e  
h  
r  
  
g  
u  
t  
.  
  
i  
c  
h  
  
g  
e  
h  
e  
  
d  
a  
n  
n  
  
e  
i  
n  
m  
a  
l  
  
v  
o  
r  
.  
  
s  
a  
g  
t