

Angra: nun denn

<Angra lässt alle leeren Plätze verschwinden>

Angra: wer will den Log machen?

Lyall: ich

Banshee: ich

Angra: gut Lyall

Banshee: *murrt leise*

Angra: wer kann mir sagen was ein Tanto ist?

Lyall: ein Holzschwert?

Banshee: ein japanisches Schwert

Banshee: bzw. Kampfmesser

Angra: richtig Banshee

Angra: nun beschreib mir mal sein Aussehen

Banshee: einschneidig, leicht gebogen und die Klingenslänge übersteigt 30cm nicht

Angra: noch andere Meinungen?

Laureen: und ist spitz zulaufend...

Banshee: und von der Schmiedetechnik den japanischen Langschwertern (Katana) gleich

Angra: das ist so weit richtig

Angra: wozu hat man es sehr oft benutzt?

Lyall: um Sachen zu zerschneiden und als Geheimwaffe um Leute umzubringen *rattet einfach*

Laureen: um den Panzer des Gegners direkt zu durchbohren?

Banshee: zur Verteidigung

Angra: zu noch mehr?

Banshee: zum zerschneiden feindlicher Rüstungen

Banshee: die bei den Japanern meist aus Leder bestanden

Lyall: um jemanden still und heimlich umzubringen ohne großes Aufsehen weil es ja klein ist?

Banshee: und natürlich zum Töten... oO(logisch, ne?)

Angra: wir kommen der Sache schon näher

Banshee: solch ein Messer konnte/kann relativ unauffällig mit sich getragen werden...

Laureen: die Samurai haben es unter anderem neben einem Katana und Wakizashi getragen...

Laureen: *nachdenklich ob sie die Themen verfehlt*

Angra: richtig Laureen

Angra: es wurde aber auch benutzt um damit.....zu begehen

Lyall: Selbstmord zu begehen

Angra: danke Lyall

Lyall: glaub ich auch Harakiri genannt wenn ich mich nicht irre

Angra: ja und es gibt noch einen anderen begriff dafür, weis den jemand?

Laureen: es wurden wohl auch rituale damit durchgeführt

Laureen: Seppuku?

Angra: richtig Laureen

Angra: Seppuku ist ein Ritual

Laureen: aber wurde das seppuku nicht mit dem Wakizashi durchgeführt?

Angra: nein, das Wakizaschi ist zu lang

Laureen: aber wurde das seppuku nicht mit dem Wakizashi durchgeführt?

Angra: nein, das Wakizaschi ist zu lang

Laureen: ah. ok.

Angra: gut, da wir bei japanischen waffen sind, machen wir da etwas weiter

Angra: was ist eine Naginata und von wem wurde sie benutzt?

Laureen: *sieht weiter zu angra*

Laureen: ist ein langschwert

Laureen: und wurde von Mönchen Fußsoldaten oder auch Kriegern verwendet

Lyall: es ist 150 cm bis 260 cm lang

Laureen: boah. die kann zwischen 150 und 260 Centimeter lang sein.

Angra: nun ich würde sagen Langschwert ist der falsch begriff

Laureen: Ein Kämpfer mit einer Naginata kann mit der Klinge enormen Schaden anrichten.

Lyall: es wurde im 12.Jahrhundert eingesetzt

Laureen: ein langes schwert

Lyall: Niedermähendes Schwert?

Angra: eine Schwertlanze

Banshee: da war aber nicht die Klinge so lang

Laureen: ja. *hust* gerade entdeckt hat in ihren unterlagen*

Lyall: der Stock ist 120 bis 150 cm lang und die Klinge 85 bis 100 cm lang

Banshee: die Lanze war so lang und da saß die Klinge drauf

Laureen: Die Klinge selbst ist auch nur ca. 85 cm - ca. 100 cm lang

Laureen: ((*lyall und banshee wiki zumach xD*))

Angra: die Naginata wurde auch viel von Frauen benutzt

Banshee: somit konnte der Stab auch als Stütze dienen

Lyall: ((XD))

Angra: welche Europäische Waffe kommt der Naginata in etwa gleich?

Laureen: bei den japanischen Kriegermönchen, den Sohei, war die Naginata eine beliebte Waffe.

Laureen: ähm

Lyall: Lanze?

Banshee: Speeren?

Angra: nein

Lyall: Sense?

Banshee: die Helebarde?

Angra: auch eine sense kann als waffe eingesetzt werden, das ist schon richtig Lyall, aber das meinte ich nicht

Angra: richtig Banshee

Banshee: strike!

Laureen: *seufzt und spart sich dank banshee die antwort*

Angra: und worin liegt der Unterschied zur Naginata?

Lyall: die Klinge

Banshee: die Naginata hat nur die Klinge, die Hellebarde, neben der "Klinge" noch eine... Art... "Axt"

Laureen: Naginata

Laureen: Stiellänge und Klingenlänge sowie Materialbeschaffenheit

Banshee: naja nicht Axt, eher Beil

LaylaLeandros: *tschuldigung murmel und sich zu Banshee setzt*

Angra: das ist richtig

Banshee: *Layla auf den Schoß nimmt, da sonst kein Platz ist*

Laureen: *murrt da sie langsam in bedregung kommt da Lyall hinter banshee Laureen und Dorian sitzt, und nun Layla auch noch dazwischen wuselt*

Angra: mit der Naginata konnte man gut schneiden, die Hellebarde ist eher eine hieb ind stichwaf

Laureen: achso...

Banshee: mhm...

Laureen: danke banshee *lächelt*

Angra: wo haben wir noch so einen unterschied?

Banshee: bei den Schwertern

Lyall: die Länge?

Banshee: Katana vs. Langschwert der Europäer

Laureen: *augenbraue hebt bei den Europäischen schwertern.*

Banshee: zum Beispiel

Angra: richtig

Laureen: *sieht Banshee finster an*

Banshee: *Laureen grinsend ansieht*

Dorian: *aufsteht damit mehr platz ist und sich an der wand anlehnt*

Laureen: *schafft es nicht lange finster drein zu sehen und grinst*

Laureen: *sieht hinter sich zu Dorian und seufzt während sie sich wieder dem unterricht widmet*

Angra: und wie nennt man die jeweiligen techniken? (bei Schwertern)

Laureen: *wartet auf banshees antwort da sie sich mit schwertern der europäer noch weniger auskennt*

Lyall: parrieren, hiebe und stiche? *keine ahnung hat um was es jetzt geht*

Banshee: dachte an Kumite...

Angra: ich rede von der technik des schwertkampfes...

Laureen: schlagwaffe, parrieren und so? *fragend*

Lyall: bei einem Schwertkampf heißt das abblocken das parieren oder so

oder etwa nicht?

Angra: laido, oder ?

Banshee: *hebt die Schultern unwissend*

Angra: Kendo

Angra: in Europa sagt man Fechten

Laureen: *seufzt und versucht sich zu konzentrieren*

Laureen: *sieht angra eingehend an*

Angra: nun, wir haben mit dem Tanto, also einem "Messer" begonnen

Angra: wer weiß wie die Wikinger ihre Messer nannten?

Laureen: und nun sind wir beim fechten angekommen.

Banshee: Dolch?

Laureen: Spaten und Forke

Angra: ^.~

Angra: ich warte

Laureen: *lacht leise*

Laureen: *schwerte, speere... nachdenklich*

Laureen: *streitäxte*

Laureen: *Breitäxte*

Laureen: *Kampfmesser*

Laureen: *die haben verdammt viel benutzt*

Lyall: Schwert

Angra: was hat eine Breitaxt mit einem Messer zu tun Laureen?

Lyall: *mucrones?*

Laureen: *zuckt mit den schultern achso.*

Angra: nein, sie nannten es Sax

Laureen: hm

Angra: nun, es gibt zwei uhrformen des Sax, wer kann mir sagen wie sie aussahen?

Angra: -h

Angra: (die Klinge)

Banshee: *Vor-merowingerzeitliche Saxe*

Banshee: *merowingerzeitliche Saxe*

Laureen: *Vor-merowingerzeitliche Saxe Klingentrücken in einer Linie, ohne Absatz, in die Griffangel über.*

Laureen: *Merowingerzeitliche Saxe Hier ist die Angel schmaler als die Klinge und besitzt Absätze zu Klingentrücken und Schneide.*

Lyall: *das eine hatte ein Griff aus Holz und das andere bestand nur aus der Klinge woraus auch der kurze Griff war*

Angra: richtig Laureen und du hast auch recht Lyall

Laureen: *schließt die augen um das hinter ihr zu vergessen und blick dann wieder zu Angra*

Angra: hat jemand von euch noch eine Frage?

Laureen: *denkt nach*

Banshee: *kopf schüttelt*

Laureen: nein ich glaube ihr habt keine frage offen gelassen.

Angra: gut dann kommen wir zur heutigen Hausaufgabe

Lyall: oO(endlich)

Laureen: *wartet um zu notieren was angra auf gibt*

Laureen: oO(sei nicht frech. das war das erste mal dass ich definitiv was gelernt habe durch den unterricht)

Angra: **vergleicht die Naginata mit der Hellebarde und benennt deren Vor- und Nachteile**

Lyall: oO(ich bin nicht frech!!!)

Laureen: oO(wärest du es würde es dann wie aussehen?)

Banshee: *Laureen anstupst und stille Gedanken mitteilt*

Laureen: *lauscht still*

Lyall: oO(lass mich in ruhe du nervst!!)

Angra: ich würd sagen, für heute sind wir fertig